



Le spectacle joué dans la rue de courtes rues à rebours à l'époque des manigèrants.

INAUGURATION

De notre correspondant
ANDRÉ BICOU

réalisé la mise en scène.

UNE JOURNÉE D'ANIMATIONS

L'après-midi, de 13h à 20h, une multitude d'activités étaient organisées.

INAUGURATION

Le patrimoine, roi du week-end

ACQUIN-WESTBÉCOURT Dans le cadre des journées du patrimoine, les 21 et 22 septembre, des animations, spectacles et expositions étaient proposées le samedi, de 13 heures à 20 heures. L'occasion, aussi, de mettre en valeur la première phase de travaux de rénovation de l'église Sainte-Pétronille.

De notre correspondant
ANDRÉ BICOU

Le week-end dernier, c'étaient les journées européennes du Patrimoine. Un événement désormais ancré dans le calendrier des Françaises et Français, comme un moment pour s'intéresser encore un peu plus aux richesses de son territoire, qu'elles soient historiques, artistiques, artisanales... La commune d'Acquin-Westbécourt s'est saisie de l'occasion pour également inaugurer la première tranche des travaux de restauration de l'église Saint-Pétronille : la charpente et la toiture. d'autres tranches suivront avec la maçonnerie et les intérieurs. Étaient ainsi présents aux côtés de Mathieu Provost, maire, Jean-Claude Leroy, président du Conseil départemental, Sophie Warot, conseillère départementale et présidente du Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale, Christian Leroy, président de la CCPL, Dominique Rambotte, de la Fondation du Patrimoine, et Dominique Ieterme, président de l'Association des Amis de Sainte-Pétronille. Les visiteurs ont été accueillis par un spectacle historique présenté dans la rue du château par des bénévoles et des acteurs costumés. Le scénario de cette histoire a été écrit par les membres de l'association, les costumes réalisés par une équipe de couturières bénévoles. Bruno Foucaut, vice-président, en a

réalisé la mise en scène.

UNE JOURNÉE D'ANIMATIONS

L'après-midi, de 13h à 20h, une multitude d'activités étaient organisées. De quoi plaire à quiconque. Entre autres : des balades vers le Mont d'Acquin en calèche tirées par des chevaux boukhaïsis, dégustation de breuvages et gourmandises au Salon Croquant - salon de thé des XVII^e et XVIII^e siècles - desserts et croquis de François Cadron, démonstrations et explications du métier de tailleur de pierres, présentation des Raisons douces de la CCPL... Ainsi que des animations nature depuis un belvédère : lecture paysagère, sensibilisation à la géologie et à la préservation de notre écosystème, par les animateurs du Parc naturel régional. Ces derniers ont aussi pu présenter leur projet Géoparc Transmanche. Évidemment l'église Sainte Pétronille, mise en lumière, était ouverte aux visites. L'occasion de découvrir ses trésors et curiosités patrimoniales avec des photos inédites. Sans oublier des spectacles « Belle de nuit », une conférence humoristique et décalée sur la chausse-sorris par le comédien Monsieur Audouin. Enfin, le spectacle « Le Médecin Volant », une fable de Molière, fut joué par la compagnie professionnelle des Mains Plaisirs dans le cadre de la Saison Culturelle de la CCPL. 300 personnes ont assisté à ce spectacle. ■